

FACCIAMO RISUONARE L'ARMONIA DELL'INCLUSIONE



Il Progetto Ciao!

Report annuale – 2023



INDICE

Fondazione Amplifon e il progetto Ciao!	2
1. Background e Contesto del Progetto Ciao!	2
2. Il progetto Ciao!.....	4
2.1 Il progetto Ciao! – 2023	6
2.2 Monitoraggio e valutazione d’impatto.....	11
2.3 Comunicazione e sensibilizzazione	13
2.4 Testimonianze	21

Fondazione Amplifon e il progetto Ciao!

Fondazione Amplifon Onlus nasce nel 2020 con l'obiettivo di promuovere l'inclusione sociale, supportando la partecipazione attiva alla vita sociale, culturale e professionale delle persone più fragili.

Con l'inaspettato arrivo della pandemia la Fondazione ha deciso di proporre azioni concrete per contrastare l'emergenza e l'isolamento, focalizzando la progettualità verso un riferimento spesso dimenticato, ma prezioso: gli anziani.

1. Background e Contesto del Progetto Ciao!

L'Italia è il secondo Paese al mondo, dopo il Giappone, per numero di anziani rispetto al totale della popolazione. Questo dato indica che la speranza di vita è più lunga e ci spinge a interrogarci su come far fronte all'assistenza di una popolazione che invecchia e che non va meramente "gestita", ma sostenuta e valorizzata.

Gli anziani sono spesso dimenticati anche dai grandi investimenti filantropici italiani le cui principali aree di intervento sono: i giovani e bambini (23%), la salute e la ricerca scientifica (23%) e la cooperazione internazionale (21%).

Con la pandemia le Strutture per anziani sono improvvisamente diventate luoghi di dolore e sofferenza, di drammatico e pneumatico isolamento, luoghi in cui la speranza lascia spazio alla rassegnazione.

Eppure, alcune indagini e testimonianze raccolte dalla Fondazione Amplifon dimostrano che circa il 40% degli ospiti delle Strutture è in condizione di poter continuare il proprio progetto di vita e di contribuire alla società con un ruolo che ne possa valorizzare l'esperienza e il proprio capitale umano.

OBIETTIVO:

Secondo Fondazione Amplifon è necessario rendere accessibile e quotidiana l'esperienza della telepresenza agli anziani, proponendo:

- iniziative comunitarie ed aperte sia alla forma online che offline (ad es. intrattenimenti, culturali, momenti di preghiera, concerti, ginnastica, visite delle scolaresche, etc.)
- volontariato competente e qualificato
- progetti che investano sulle tecnologie digitali per mantenimento delle autonomie e del benessere psicofisico.

TARGET DI INTERVENTO:

In Italia, escludendo le strutture for profit, ci sono **ca. 5.250** residenze per anziani, in parte a gestione pubblica, in parte in mano al terzo settore. All'interno di questo perimetro sono selezionate alcune strutture grazie alla partnership con **grandi associazioni di categoria.**, la segnalazione dei dipendenti Amplifon, il passaparola tra strutture già parte del progetto. Le Strutture oggetto di intervento sono scelte secondo precisi criteri di affidabilità, qualità di gestione e grado di bisogno in modo che i risultati attesi di progetto siano raggiunti nella maniera più efficiente possibile.

2. Il progetto Ciao!

FASE INIZIALE

Alla fine del **2020** Fondazione Amplifon ha installato nelle case di riposo per anziani dei sistemi di teleconferenza innovativi per permettere una maggior vicinanza degli ospiti alle proprie famiglie. Costruito in collaborazione con Cisco, Durante, il network delle RSA di UNEBA e il Comune di Milano, il progetto ha permesso a 2.100 ospiti delle residenze per anziani di continuare il dialogo con i propri cari in totale sicurezza.

La strumentazione messa a disposizione è stata usata non solo per connettere le famiglie rimaste divise durante l'isolamento, ma anche per ripristinare attività di volontariato e socialità, visite specialistiche e udienze in tribunale, momenti di preghiera e di lettura, concerti e pièce teatrali. Tutto questo **facendo sentire gli anziani nuovamente ed attivamente coinvolti nella vita della loro comunità.**

EVOLUZIONE E NASCITA DEL PROGETTO CIAO!

La sfida che Fondazione Amplifon ha deciso di cogliere è quindi stata quella di **continuare in questo processo di connessione digitale delle strutture con i territori e le comunità.**

Così è nato il progetto **Ciao!**, con l'obiettivo di fornire all'anziano, oltre ad efficaci sistemi di video-connesione, anche un ricco palinsesto, con proposte di attività culturali e di intrattenimento.



A differenza della prima fase di progetto, in cui alle strutture sono state fornite due tipologie di tecnologia, a partire dal 2022 sono stati forniti solo i **"Pacchetti Sala"**: sistemi di video presenza da 75/85 pollici.

Tra gli schermi forniti alle strutture nella prima fase di progetto e quelli successivi, a oggi sono stati donati in totale **200 Pacchetti Sala e 60 Desk**

Pro¹, usate tanto per videochiamate, riunioni e incontri virtuali tra RSA, quanto più per la partecipazione periodica alle attività proposte da Fondazione Amplifon.

IL PALINSESTO DELLE ATTIVITÀ

Fondazione Amplifon propone alle RSA coinvolte nel progetto Ciao! una serie di attività realizzate settimanalmente e/o mensilmente:

- Due lezioni settimanali di **Silver Yoga**, in collaborazione con Mondo Yoga
- Spettacoli teatrali e musicali del passato, trasmessi settimanalmente dalla **Compagnia Teatrale Gino Franzi**.
- Percorsi di **Artiterapia** organizzate in gruppi di 6 strutture con:
 - il Laboratorio **Con le Mani**
 - l'Associazione **Artis Onlus**
- Tour guidati interattivi in collaborazione con la startup italiana **Lucus**
- Concerti di musica classica in partnership con **LaFil** – Filarmonica di Milano

A partire da Dicembre le strutture hanno ricevuto in dotazione il **Gioco Ciao!**, una piattaforma video-ludica sviluppata appositamente per gli ospiti delle RSA da **CreativaMente**. Attraverso il sistema di video-conferenza, è possibile giocare e svolgere attività di stimolazione cognitiva come il gioco dell'oca o il gioco della tombola.



¹ il numero indicato comprende anche le strutture che non sono RSA.

Alle attività organizzate dalla Fondazione, si affiancano poi una serie di contenuti e **iniziative autonome** proposte dal network stesso di RSA, tra cui:

- attività con scuole locali, altre RSA e/o altre istituzioni
- momenti di preghiera, rosari, messe e cori natalizi
- lettura del giornale, proiezione di film e documentari, concerti e merende virtuali
- giochi di memoria e di attenzione selettiva e sostenuta
- attività di ascolto musicale
- incontri intergenerazionali
- Snoezelen (terapia sensoriale)
- Giochi di società (tombolate, giochi di parole...) in collegamento con famiglie e altre RSA

2.1 Il progetto Ciao! – 2023

Il progetto è monitorato costantemente e a cadenza periodica vengono redatti aggiornamenti sullo stato delle attività.

I sistemi di telepresenza sono stati installati al 31 dicembre 2023 in **202** strutture per anziani a gestione pubblica o del terzo settore, distribuite in 14 regioni italiane. Alcune strumentazioni sono state inoltre installate in strutture di diversa natura e partner di progetto come centri diurni integrati (CDI), residenze sanitarie per disabili e Hospice o associazioni che si occupano di persone più fragili, come l'associazione Vivi Down, la Cooperativa Sociale "Il Pozzo di Giacobbe" o l'Associazione InCerchio.

Gli anziani che beneficiano quotidianamente del progetto sono circa **20.000**.

IL PROGRAMMA E LE INIZIATIVE DI VOLONTARIATO

Fondazione Amplifon si promuove anche come facilitatore di azioni di volontariato di gruppo o individuali, che abbiano come beneficiari gli stessi ospiti delle strutture del Progetto. A partire da dicembre 2020 la Fondazione ha iniziato a coinvolgere progressivamente le persone di Amplifon in un **programma di volontariato**.

LET'S DREAM

Anche nel 2023, Fondazione Amplifon ha deciso di portare avanti il progetto **"Let's dream – è sempre tempo di sognare"**, un'iniziativa realizzata in collaborazione con i dipendenti Amplifon che, organizzati in **"Dream Team"**, contribuiscono ad avverare i sogni degli anziani ospiti residenti nelle strutture del progetto Ciao.

Nel 2022 sono stati realizzati 3 sogni.

Nel 2023, il primo sogno a essere stato esaudito è stato quello della RSA Il Giardino sul Lago di Dongo. Gli ospiti della **struttura avevano chiesto di poter assaporare un pranzo** cucinato per loro da uno chef televisivo. Così a febbraio 2023, un dream team composto da 12 persone Amplifon si è recato presso la struttura per preparare e godersi un pranzo cucinato dallo **chef Roberto Valbuzzi**, noto per alcuni programmi tv.



Il 10 maggio è stato poi realizzato il sogno della Fondazione Paola di Rosa Onlus di Brescia, quello di partecipare a un pomeriggio danzante. Tre coppie di ballerini, tra cui **Samuel Peron, star del programma televisivo "Ballando con le Stelle"**, si sono esibiti nel salone della struttura in twist, tanghi e molto altro, coinvolgendo tutto il personale della RSA, gli ospiti e i loro familiari.



Poche settimane dopo, il 22 maggio un altro sogno della RSA Pindaro di Sesto San Giovanni è divenuto realtà: partecipare a uno spettacolo al **Teatro alla Scala**. E così con un piccolo gruppo di volontarie Amplifon, abbiamo assistito allo spettacolo "Tutti all'Opera, ragazzi!" che ha visto protagonisti i solisti del biennio per cantanti lirici dell'Accademia Teatro alla Scala.

Nel luglio del 2023 abbiamo realizzato il sogno di un'ospite della Fondazione Bellini di Somma Lombardo (VA), navigando tra le isole Borromee e ammirando i suggestivi paesaggi del lago Maggiore, riuscendo a coinvolgere sette volontari di Amplifon.



A settembre siamo ripartiti esaudendo il desiderio di un'ospite della RSA Nidasio Galetti di Arosio (CO), portando in struttura il noto chef televisivo Roberto Valbuzzi e la sua brigata. Un pranzo unico che ha regalato ai 30 anziani partecipanti e agli 8 volontari di Amplifon, una giornata indimenticabile, assaggiando le sue prelibatezze valtellinesi.

A fine settembre abbiamo messo in scena il grande ritorno del ballerino professionista Samuel Peron, figura iconica dello show televisivo *Ballando con le stelle*. Insieme agli ospiti della struttura Casa Famiglia San Giuseppe di Vimercate (MB), abbiamo danzato e passato un pomeriggio da star della TV. Il desiderio della signora Rachele è stato esaudito. Un emozionante momento di scambio intergenerazionale con un gruppo di 7 volontari di Amplifon.





I primi di ottobre, in occasione del match di Serie A Inter – Bologna, abbiamo portato un gruppo di 3 anziani dell’RSA La Pelucca allo stadio San Siro. Tutti e 3 interisti sfegatati che non vedevano l’ora di tornare a tifare per la loro squadra del cuore, in compagnia di altrettanti volontari di Amplifon. L’iniziativa ha colto l’attenzione dell’Inter tanto da realizzare un video insieme, poi promosso sui rispettivi canali social.

Da la Scala del Calcio, Alla Scala di Milano: il 6 novembre siamo tornati a teatro con gli ospiti dell’istituto Giuseppine di Como per assistere allo spettacolo “B di Britten”. Un sogno che appartiene a tanti ospiti delle nostre strutture partner, che questa volta ha visto la partecipazione di 7 anziani e 5 volontari Amplifon.



Novembre è proseguito poi con un’esperienza culinaria dal nome “*Il fiume è una favolosa corrente d’oro*” sulle rive del Po, in compagnia degli anziani della Fondazione



Pallavicino (PR). Il tema della giornata è stato la lavorazione del culatello, gentilmente illustrato dalla famiglia Spigaroli, per poi proseguire con la degustazione presso il ristorante “Al Cavallino Bianco” e la visita all’Antica Corte Pallavicino.

2.2 Monitoraggio e valutazione d'impatto

MONITORAGGIO DELLA PARTECIPAZIONE DELLE STRUTTURE ALLE ATTIVITÀ

Il monitoraggio dell'andamento del progetto avviene tramite una valutazione continua che ha inizio dal momento stesso in cui una struttura compila il questionario di adesione.

Grazie ai contatti diretti con i referenti di progetto, avviene continuamente uno scambio di comunicazioni, tramite mail e/o chat singole e di gruppo. A tal proposito mensilmente le strutture ricevono una **newsletter** personalizzata ed è inoltre stato creato un gruppo **Whatsapp** in cui vengono ricordati gli appuntamenti importanti, oltre ad altri gruppi per attività specifiche.

La valutazione viene inoltre effettuata tramite cold-calling laddove si nota particolare inattività e difficoltà e, ove possibile, vengono anche organizzate **visite periodiche** alle strutture.

REPORTISTICA SULLE ATTIVITÀ

A partire da gennaio 2022 Fondazione Amplifon ha predisposto una valutazione periodica della partecipazione delle RSA alle varie attività proposte dal palinsesto. Grazie alla collaborazione con Webex, ogni mese vengono creati dei report sull'attività dei dispositivi forniti alle strutture, al fine di comprendere le percentuali di utilizzo degli stessi.

OUTCOMES E INDICATORI

I dati analizzati hanno evidenziato che nel 2023:

- circa l'**80%** delle strutture partecipa alle attività progettuali. Tra queste il **73%** partecipa alle attività proposte dal palinsesto con una **frequenza** media di circa il **47%**, partecipando dunque a circa 5,2 attività. A ciascun evento partecipa in media circa il **48%** delle strutture².

² NB: alcune attività vengono registrate per dar modo alle strutture di scegliere il momento che ritengono più adatto per proiettarle.

Attività	Output	Indicatore	Status al 31/12	Status 31/03	Status 30/06	Status 30/09	Status 31/12	Target
Fornitura di un pacchetto di dispositivi tecnologici per favorire la comunicazione: desk pro 23" e maxiscreen 82"+room kit e produzione e distribuzione di contenuti per attività di ascolto, visione ed interazione su tematiche culturali e di stimolo al benessere psico-fisico	Disponibilità ed utilizzo di un sistema tecnologico per le comunicazioni con le proprie famiglie, l'intrattenimento e la condivisione di esperienze	n. Strutture	150	158	191	200	200	200
		N. ospiti raggiunti	15.000	15.800	19.000	20.000	20.000	20.000
		n. di schermi e apparecchiature fornite	120 maxischermi 60 desk pro	128 maxischermi 60 desk pro	161 maxischermi 60 desk pro	170 maxischermi 60 desk pro	170 maxischermi 60 desk pro	170 maxischermi 60 desk pro
		n. iniziative proposte (Spettacoli, concerti, esibizioni, visite virtuali a musei, gruppi di ascolto, per gli ospiti delle case di riposo)	80 yoga 29 Gino 10 Fil 20 viaggi virtuali 15 sessioni arteterapia e 18 strutture coinvolte	111 yoga 32 Gino 11 Fil 31 viaggi virtuali 2 sessioni e 18 strutture coinvolte	135 yoga 42 Gino 12 LaFil 41 viaggi virtuali 4 cicli e 24 strutture coinvolte	154 yoga 49 Gino 14 LaFil 53 viaggi virtuali 4 cicli arteterapia e 27 strutture coinvolte	178 yoga 59 Gino 16 LaFil 66 viaggi virtuali 11 cicli arteterapia e 57 strutture coinvolte	165 yoga 64 Gino 14 LaFil 68 viaggi virtuali 11 cicli e 42 strutture coinvolte
Facilitazione di azioni di volontariato in gruppo o matching sia online che offline	Gruppi di volontari che in maniera costante ed efficace organizzano attività	n. strutture che partecipano ad attività di volontariato ed engagement	20	22	24	27	48	30
		n. di iniziative di volontariato	4	6	10	13	20	20

	momenti di scambio-incontro con gli ospiti anche in un'ottica intergenerazionale	n. dipendenti Amplifon coinvolti ³	200	45	83	130	297	200
--	--	---	-----	----	----	-----	-----	-----

2.3 Comunicazione e sensibilizzazione

L'obiettivo della comunicazione è quello di sensibilizzare il pubblico rispetto al mondo dell'anziano, facendo emergere il suo ruolo attivo nella società e il suo valore, oltre a mostrare l'impatto del progetto Ciao! sull'anziano stesso. Le attività di ufficio stampa sono state internalizzate e affidate al Global Communication Team di Amplifon, sulla base dell'accordo di servizi già in essere tra Fondazione e Società. Questo ha permesso di massimizzare l'impatto comunicativo delle attività svolte, pur mantenendo l'indipendenza della Fondazione rispetto all'azienda.

Inoltre, soprattutto tramite la piattaforma Instagram, un altro obiettivo è quello di ingaggiare la comunità di dipendenti Amplifon dall'Italia e dal mondo, avvicinando loro al tema dell'inclusione sociale e coinvolgendoli nell'attività di volontariato aziendale.

A tali fini sono stati utilizzati come canali principali: [Facebook](#), [LinkedIn](#), [Instagram](#) e [YouTube](#).

Meta - 2023	Facebook	Instagram
Post	70	66
Persone raggiunte	32097	17682
Impression	35370	21997
Copertura	72170	7739
Visite al profilo	4509	4376
Interazioni con i contenuti	1743	702
Clic sul link	4975	9

³ Numero di azioni di volontariato svolte dai dipendenti Amplifon.

INSIDE OUT – “ORA TOCCA A VOI”

Dal 31 gennaio al 14 febbraio 2023 la Piazza del Duomo di Milano è stata teatro di una straordinaria edizione del progetto “Inside Out” dello *street artist* JR organizzato grazie al contributo di Fondazione Amplifon.

Per due settimane, infatti, le pareti esterne del Museo del ‘900 e del Secondo Arengario sono state ricoperte da **1.000 ritratti fotografici degli anziani residenti in circa 40 RSA** in tutta Italia e protagonisti del Progetto Ciao! di Fondazione Amplifon.

Il titolo dell’installazione, “Noi abbiamo fatto il 900 e le sue storie, adesso c’è un nuovo secolo da scrivere: Ora Tocca a Voi”, esprime l’obiettivo dell’intero progetto: dare voce agli anziani all’indomani di una pagina di storia segnata da un duro periodo di isolamento e sensibilizzare l’opinione pubblica sull’importanza del loro ruolo e del confronto tra le diverse generazioni.



A partire da maggio 2022, per circa sei mesi, gli studenti del Corso di Fotografia dell’Accademia di Brera hanno visitato le RSA italiane parte del “Progetto Ciao!” per incontrare gli anziani ospiti e coinvolgerli nel progetto. Durante le visite, occasione di incontro e interazione tra diverse generazioni, sono stati realizzati i ritratti fotografici che hanno cambiato il volto Piazza simbolo di Milano nel mese di febbraio 2023.

L'installazione, fortemente voluta e supportata dalle istituzioni cittadine quali Comune di Milano – Cultura, il Museo del Novecento, l'Ufficio Arte negli Spazi Pubblici, il Municipio 1 e il Municipio 4 ha ospitato anche alcuni ritratti scattati al di fuori del contesto delle tradizionali RSA. Alcuni volti, infatti, sono stati fotografati fra gli anziani affetti da sindrome di Down dell'associazione ViviDown, altri fra i frequentatori del Centro Living Together della Comunità di Sant'Egidio nel quartiere Corvetto a Milano, infine un ultimo gruppo di scatti è stato fatto in Moldavia fra i rifugiati ucraini accolti dall'Alto Commissariato delle Nazioni Unite nell'ambito di un progetto comune con Fondazione Amplifon.

Gli stessi ritratti sono stati poi anche esposti nelle RSA coinvolte nel progetto: in particolare, nello storico quartiere di Corvetto i volontari Amplifon hanno affisso sui muri esterni di due RSA più di 100 ritratti rappresentanti gli anziani ospiti delle due strutture.

CIAO! ESTERO – PORTOGALLO

Il 2023 ha segnato un anno di svolta per l'attività progettuale della Fondazione: dopo aver portato il progetto Ciao! in 14 regioni d'Italia e aver superato la prima fase, l'obiettivo fissato era quello di esportare il progetto Ciao! anche all'estero. Per farlo, è stato prioritario rivolgersi ai paesi in cui Amplifon è presente, instaurando un rapporto di collaborazione con i team locali.



Nel luglio 2023 Fondazione Amplifon in collaborazione con Minisom – una marca Amplifon, ha avviato la fase pilota del progetto Ciao! in Portogallo. Dopo aver riscontrato il successo sperato, il progetto Ciao! è ufficialmente sbarcato in Portogallo, raggiungendo tre strutture per anziani nei dintorni di Lisbona. Il 13 Novembre si è celebrata l'inaugurazione del Progetto con una speciale lezione di yoga in diretta da Milano.

Per la Fondazione questa giornata ha rappresentato più di una pietra miliare; è l'inizio di un viaggio internazionale che porterà i progetti di inclusione sociale in tutto il mondo grazie all'aiuto, all'entusiasmo e al sostegno delle persone di Amplifon.

CONVEGNO CON *FIT FOR LIFE FOUNDATION*

Ad ottobre la Fondazione Amplifon e Fit for Life Foundation hanno organizzato insieme il convegno: "*Fostering Dignity, Inclusion, Health and Empowerment of Older People*". Entrambe le Fondazioni condividono l'impegno a sostenere la dignità, il benessere e l'inclusione delle persone anziane. È per riflettere su questi temi e esplorare insieme approcci e soluzioni innovative che è stato organizzato questo momento di condivisione.

Il convegno si è aperto con un contributo di Susan Carol Holland, Presidente della Fondazione Amplifon, per poi immergersi con Jack Lowe, Presidente della Fit For Life Foundation, sul motivo per cui i filantropi generalmente dedicano meno attenzione e risorse ad un tema sempre più centrale quale la salute delle persone anziane. A seguire, un prezioso contributo offerto da Stefano Gobbi – Responsabile acceleratore start-up Sport Tech di Sport e Salute SpA – su come le istituzioni si stiano rivolgendo al mondo corporate per colmare il gap per diffondere la tematica dello sport anche come servizio alla persona anziana e più fragile.



BOOK CITY MILANO

Fondazione Amplifon già in passato, mediante la collaborazione con la Fondazione Geronimo Stilton, ha voluto accostare la lettura al proprio impatto sociale, in relazione ai valori dei propri beneficiari. Assieme ad un gruppo di volontari di Amplifon abbiamo costruito un momento di condivisione in occasione dell'evento Book City Milano. Nello specifico, i volontari si sono prestati per interpretare i protagonisti del capolavoro di Carlo Collodi "Pinocchio", di cui abbiamo letto alcune pagine agli anziani ospiti della RSA Pindaro di Milano. L'evento è stato poi esteso a tutte le RSA che partecipano al Progetto Ciao!. Tutto questo è stato possibile grazie al sistema di videoconferenza in dotazione alle strutture partner, che si sono connesse da tutta Italia per assistere in diretta all'evento.



DIFFUSIONE DELLE INIZIATIVE PROGETTUALI

INSIDE OUT:

- 16.01.2023 → Exibart → <https://www.exibart.com/street-art/inside-out-milano-svelata-linstallazione-jr-arengario/>
- 16.01.2023 → Espresso → https://espresso.repubblica.it/idee/2023/01/16/news/jr_inside_out_mostra_milano-383847391/
- 24.01.2023 → Famiglia Cristiana → <https://www.famigliacristiana.it/articolo/mille-volti-degli-anziani-delle-rsa-in-un-istallazione-a-milano.aspx>
- 24.01.2023 → Sestonotizie → <https://www.sestonotizie.it/milano-la-mostra-oratocca-a-voi-dellartista-jr-in-piazza-duomo/>
- 31.01.2023 → Gazzetta dello Sport → <https://www.gazzetta.it/attualita/24-01-2023/inside-out-di-jr-arriva-a-milano-ecco-il-progetto-di-fondazione-amplifon.shtml>
- 31.01.2023 → Corriere della Sera → https://www.corriere.it/cronache/23_gennaio_22/fondazione-amplifon-anziani-rsa-noi-volti-900-a3365e3e-9a96-11ed-9e01-a2e995b3e2a5.shtml
- 31.01.2023 → Ansa → https://www.ansa.it/sito/notizie/cultura/arte/2023/01/24/in-piazza-duomo-a-milano-nuova-installazione-pubblica-di-jr_925c6e1d-36f6-4b79-831e-952b7efac1ea.html

- 31.01.2023 → Il Giorno → <https://www.ilgiorno.it/milano/cronaca/inside-out-duomo-1.8477564>
- 31.01.2023 → Gazzetta Milano → <https://www.gazzettadimilano.it/cultura/inside-out-ora-tocca-a-voi-noi-abbiamo-fatto-il-novecento-e-le-sue-storie-adesso-ce-un-nuovo-secolo-da-scrivere-da-lunedì-31-in-piazza-duomo-a-cura-del-museo-del-novecent/>

PARTNERSHIP CON IL COMUNE DI BERGAMO

- **26.07.2023** → Eco di Bergamo → https://www.ecodibergamo.it/stories/premium/bergamo-citta/yoga-musica-visite-guidate-teatro-arteterapia-ciao-sbarca-bergamo-o_1563977_11/
- **26.07.2023** → Affari italiani → <https://www.affaritaliani.it/economia/notizie-aziende/inclusione-sociale-fondazione-amplifon-al-via-il-progetto-ciao-868358.html>
- **26.07.2023** → Gli stati generali → <https://www.glistatigenerali.com/economia-civile-solidale/fondazione-amplifon-presenta-il-progetto-ciao-a-bergamo/>
- **27.07.2023** → Il Sole 24 Ore → <https://stream24.ilsole24ore.com/video/cultura/fondazione-amplifon-ecco-progetto-ciao/AF9iJGN>.
- **27.07.2023** → Corriere della Sera → https://bergamo.corriere.it/notizie/cronaca/23_luglio_27/maxi-schermi-nelle-residenze-per-anziani-arrivano-teatro-e-lezioni-di-yoga-efa14cfd-8248-47a0-9cc9-88aeede28x1k.shtml
- **27.07.2023** → Quotidiano Nazionale → <https://www.quotidiano.net/video/fondazione-amplifon-ecco-il-progetto-ciao-olyic6yx>

- 27.07.2023 → Valseriana News → <https://www.valseriananews.it/2023/07/27/inclusione-sociale-per-anziani-e-disabili-il-progetto-ciao-arriva-in-bergamasca/>

ALTRO

- 21.01.2023 → VITA → <https://lnkd.in/dNGNHTr7>
- 12.04.2023 → Avvenire – Videoconnessioni, concerti e sogni da realizzare: così rinascono gli anziani
- 26.09.2023 → La Repubblica – https://www.repubblica.it/native/solidarieta/2023/09/26/news/tre_anni_di_progetti_per_il_benessere_e_linclusione_sociale_degli_anziani-415734275/?ref=search

INTERVENTI

- 10.02.2023 → #AEP live - Produzioni dal Basso <https://lnkd.in/dn9mvUva>
- 06.02.2023 – 07.02.2023 → Southern Europe Kick Off Convention di Granada di DLL, partner del Progetto Ciao!
- 09.05.2023 → Osservatorio Civic Brands, lanciato da IPSOS e Paolo Iabichino → <https://lnkd.in/dgukhwmy>
- 2/3/4.06.2023 → Festival della TV di Dogliani
- 08.06.2023 – 09.06.2023 → "Business for Common Good" di Dynamo Camp a tema "Activate, invest, innovate: un nuovo percorso per la sostenibilità sociale"
- 20.09.2023 → "From Silver to Gold – Un nuovo modello di sviluppo e di servizi per la Silver Society" realizzato da I-Com, Istituto per la competitività.

2.4 Testimonianze

CENTRO DIURNO INTEGRATO – IL TORPEDONE

L'evento pandemico e le restrizioni ad esso connesse, hanno impattato moltissimo sulle caratteristiche e sullo svolgimento delle attività proposte all'interno dei Servizi semiresidenziali ed hanno molto limitato la partecipazione dei famigliari, ai percorsi ed alle iniziative del Centro Diurno così come hanno impoverito le occasioni di scambio con le strutture del territorio (scuole, parrocchie, associazioni di volontari). Il lavoro di questo anno trascorso si è caratterizzato nella ricerca continua ed innovativa di trasformazioni e perfezionamenti per mantenere comunque vivi i principi alla base dell'intervento in CDI.

Il CDI persegue la finalità generale di supportare e migliorare la qualità della vita dell'anziano, arginarne la solitudine, ritrovare un ruolo sociale ed emotivo nelle relazioni tra pari e con il territorio: in generale l'ambiente CDI diventa una risorsa terapeutica garantendo la sicurezza fisica e psicologica, compensando la disabilità fisica, sensoriale e cognitiva, e allo stesso tempo rispettando le capacità decisionali residue ed il diritto alla riservatezza.

Il progetto Ciao! Entra al CDI A. Punturiere nel momento storico in cui è ancora in vigore il distanziamento e la personalizzazione degli arredi, cioè gli ospiti hanno una loro sedia personale, un loro tavolino distante almeno un metro da quelli vicini, i materiali sono dedicati e vanno igienizzati ogni volta dopo l'utilizzo.

In questa cornice l'incontro con il progetto Ciao! ha permesso di improntare la programmazione delle attività supponendo alle limitazioni ambientali grazie **all'eccezionale qualità audio e video delle strumentazioni**, aprendo con il palinsesto una condivisione verso l'esterno ma ancora di più dando la possibilità di ottimizzare le stimolazioni cognitive durante i momenti di permanenza al CDI.

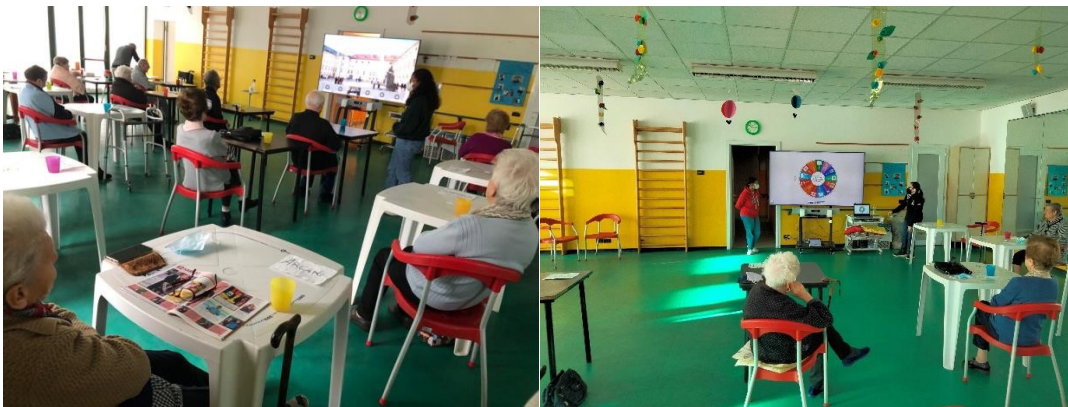
Il progetto Ciao! è stato sviluppato al Centro Diurno Integrato dal Coordinatore e da un educatore referente che si sono occupati della gestione dell'impatto tecnologico sugli ospiti e hanno ritenuto imprescindibile la presenza dell'Educatore durante ogni sessione trasmessa.

Gli educatori referenti del progetto hanno integrato il palinsesto di Fondazione con modalità diverse di utilizzo della strumentazione perseguendo i **seguenti obiettivi**:

- **Ricercatezza dello stimolo dal punto di vista strumentale:** creazione di presentazioni in power point (batterie di esercizi, lettura, copia dal vero...) visione di video su you tube (paesi d'origine, almanacchi, documentari...), accesso a materiale interattivo on line attraverso piattaforme didattico-ludiche condivisibili come "ward wall", "training cognitivo", "tam tam teniamoci attivi"...(ruota della fluenza verbale, cruciverba, accoppiamenti, memory). La strumentazione garantisce **velocità di selezione dello stimolo, flessibilità e controllo** accurati.



- **Ricercatezza dei contenuti** che possono essere accostati e sviluppati in maniera molto variabile adattandoli di volta in volta al pubblico di riferimento, creando batterie di esercizi attraverso stimoli afferenti a sfere sensoriali diverse o a funzioni cognitive specifiche (esercizi, narrazioni, riconoscimento di volti, memoria visuospatiale...).



- **Condivisione con i familiari:** possibilità di accedere da casa ai contenuti del palinsesto in momenti di chiusura (novembre 2022 per focolaio Covid) e di prolungate malattie e/o assenze. Montaggio di presentazioni con sottofondo musicale di alcuni degli scatti più rappresentativi e proiezione in loop al mattino durante il momento dell'accoglienza (attività che ha riscosso grandissimo apprezzamento emotivo dagli ospiti stessi)

- **Razionale di riferimento:** lo stimolo visivo rinforza l'attenzione sostenuta, crea una comunicazione in sinergia al messaggio verbale risultando più efficace, maggiormente conservabile in memoria poiché aiuta la selezione delle informazioni; inoltre, la luminosità dello schermo e l'immediatezza di decodifica dell'immagine, sostengono quello che nella maggior parte delle persone è il canale di comunicazione primario: quello visivo.
- **Ulteriori vantaggi:** risparmio di carta e superamento della necessità di fornire kit individuali di materiale



CDI – A Casa Mia Casa Emmaus

Il maxischermo è installato su una parete nella sala ricreativa del centro diurno della nostra struttura "A Casa Mia", in un'area strategica del Centro Diurno funzionale per spazio e luminosità che consente la fruizione da un numero adeguato di persone, anche affette da decadimento cognitivo.

Complessivamente sono coinvolti nelle attività circa **60 ospiti del centro diurno**, che, in gruppi di circa 10/15 persone, prendono parte a numerose attività.

Di seguito alcune aree di intervento:

1. COLLEGAMENTI VIRTUALI

- Collegamenti per momenti di preghiera nelle principali festività.
- Recita del Rosario
- Saluti e momenti di condivisione con SAN NICOLO'

2. VISITE VIRTUALI

- I più bei presepi d'Italia
- Presepi di San Gregorio Armeno
- Una gita tra le luminarie di Natale più belle del mondo
- A spasso tra gli alberi di Natale più belli del mondo
- Visita alla Casa Bianca
- Concerto di Capodanno
- Concerti di musica classica
- Visione di concerti di musica popolare anni 60, 70,80,90
- Percorso guidato della città di Trieste, dei suoi luoghi più conosciuti e di quelli più insoliti

3. APPROFONDIMENTI CULTURALI

- Documentari sulla natura, piante, luoghi, animali (cadenza settimanale)
- Docufilm
- Storia e origini delle festività più importanti e conosciute

4. STIMOLAZIONE COGNITIVA

- Indovinelli guidati con l'aiuto di immagini e suoni
- Cruciverba
- Stimolazione per aree cognitive: linguaggio-lessico e semantica, prassie, astrazione, memoria, orientamento spaziotemporale, ecc. (con cadenza quattro/ cinque giorni a settimana alternando per area)

Nello specifico:

- laboratorio cognitivo alimentare- Visione di materiale in video e foto
- laboratorio manuale – Visione di video tutorial e realizzazione di progetti
Linguaggio- gioco/esercizio attraverso visione interattiva sul maxischermo di

schede preparate (sostantivi e aggettivi) con consegna-Per ogni sostantivo indicare gli aggettivi più appropriati.

- Linguaggio-gioco /esercizio attraverso visione interattiva sul maxischermo di schede preparate (anagrammi) con consegna- "Riordino le lettere e formo le parole corrette".
- Linguaggio- gioco/esercizio attraverso visione interattiva sul maxischermo di schede preparate (sinonimi e contrari) con consegna- "Trova dei sinonimi alle parole proposte sulle schede e dei contrari".
- Linguaggio-gioco/esercizio attraverso visione interattiva sul maxischermo di schede preparate (Indovino la parola) con consegna- "Dati un insieme di aggettivi individuo il sostantivo corrispondente" .
- Comprensione sul testo scritto - gioco/esercizio attraverso visione interattiva sul maxischermo di schede preparate con immagini, con consegna – "Leggi la parola e indica l'immagine corretta".
- Prassie-gioco esercizio attraverso visione interattiva sul maxischermo di schede preparate con consegna- "Definisco le sequenze temporali nei seguenti gesti di vita quotidiana".
- Prassie-gioco/esercizio attraverso visione interattiva sul maxischermo di schede preparate (la lista della spesa) con consegna - "Di cosa ho bisogno per fare..." Come lo preparo?
- Prassie- gioco/esercizio attraverso visione interattiva sul maxischermo di schede preparate (gesti quotidiani) con consegna - "Definisco le sequenze temporali nei seguenti gesti di vita quotidiana".

